

نام و نام خانوادگی : پریا قدیم‌خانی
نام دبیر مربوطه : سرکار خانم ادیب
رشته گرافیک رایانه‌ای پایه دهم
ژوژمان تمرین‌های طراحی گرافیک سیاه و سفید
هنرستان مطهره
1399 - 1400



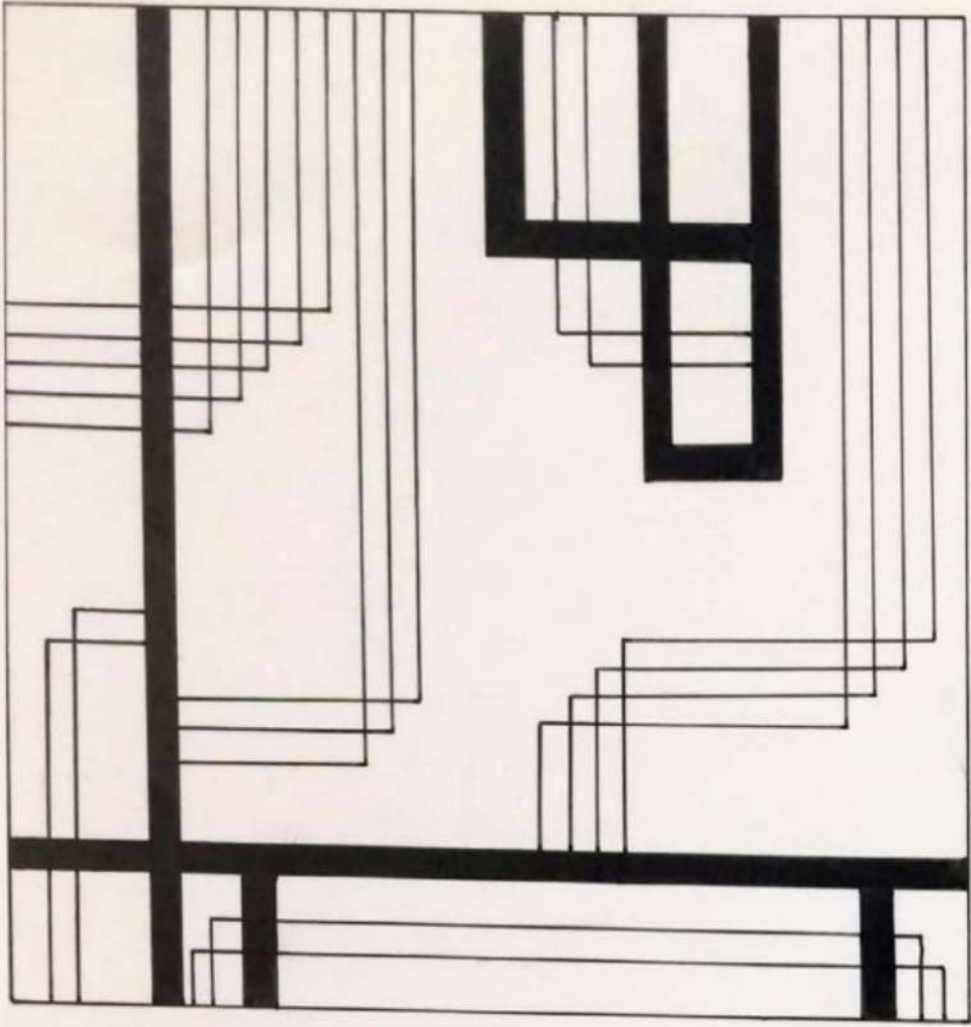
ترام ۱



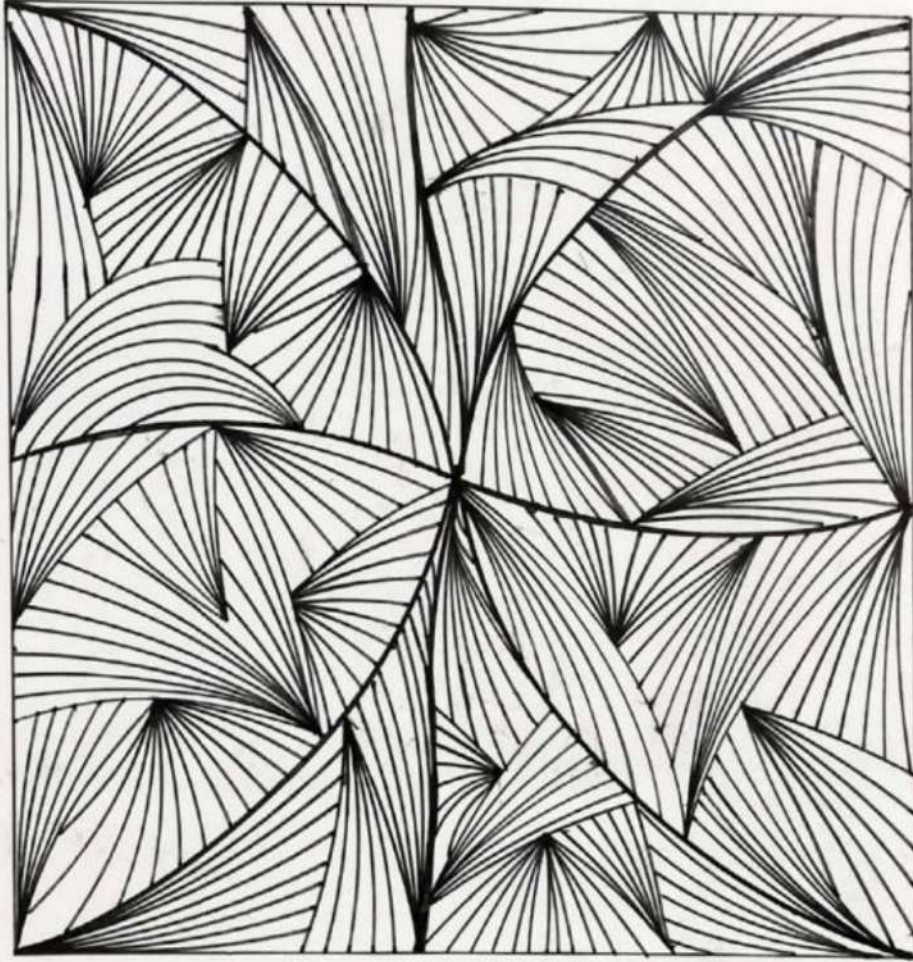
ترام ۲



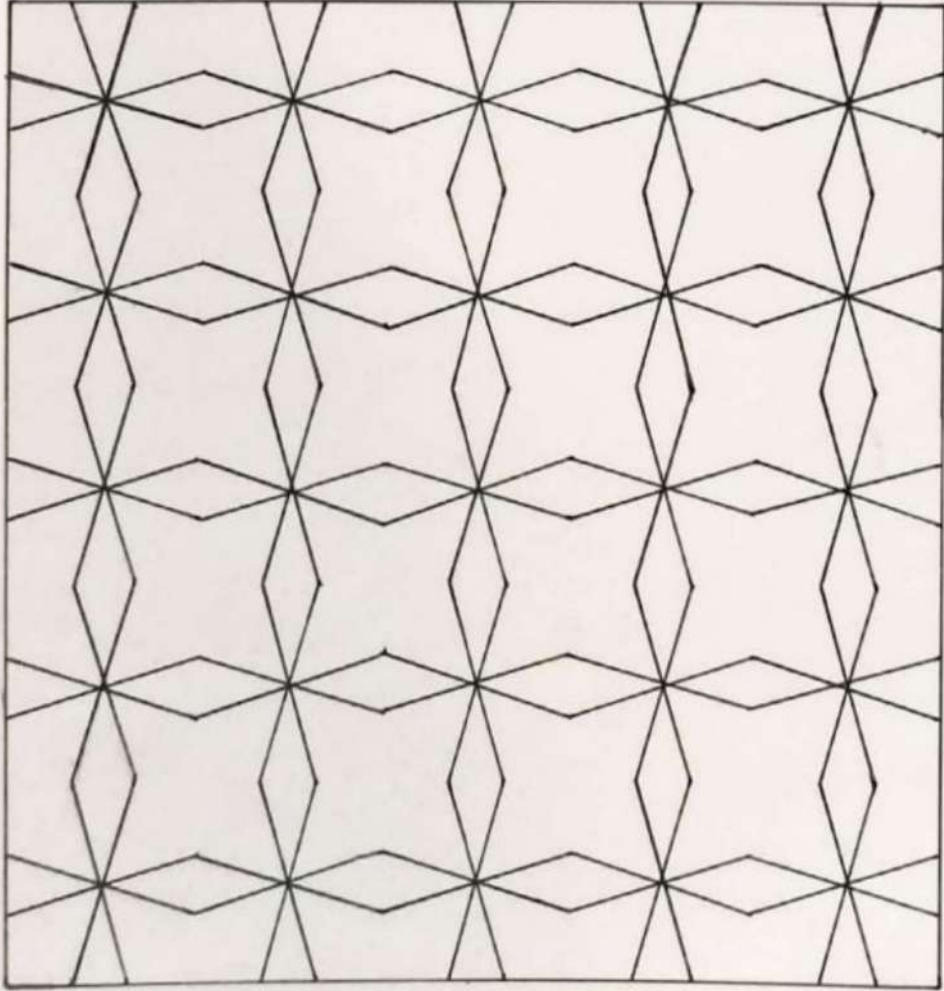
ترام ۳



خط افقی و عمودی



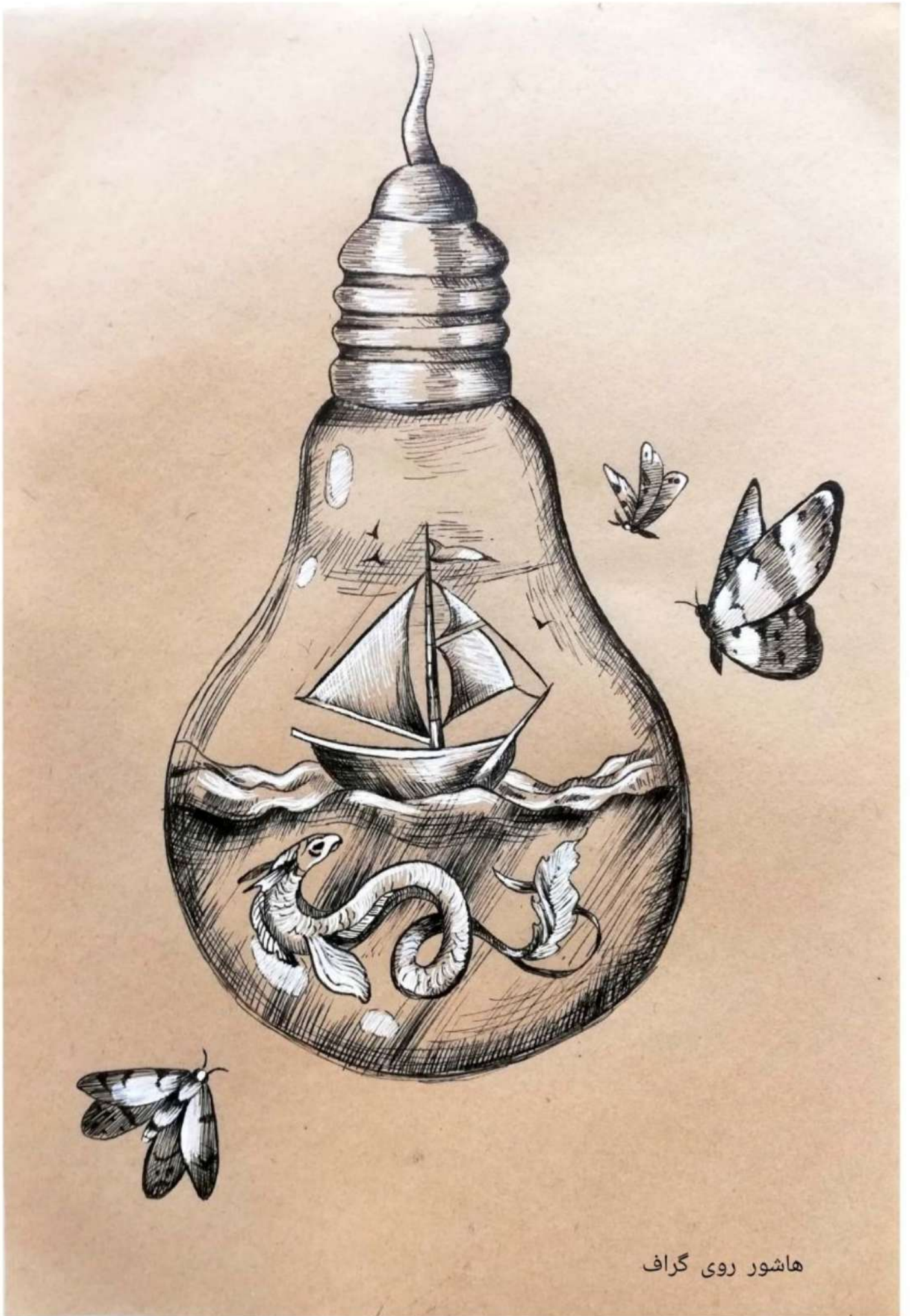
خط منحنی



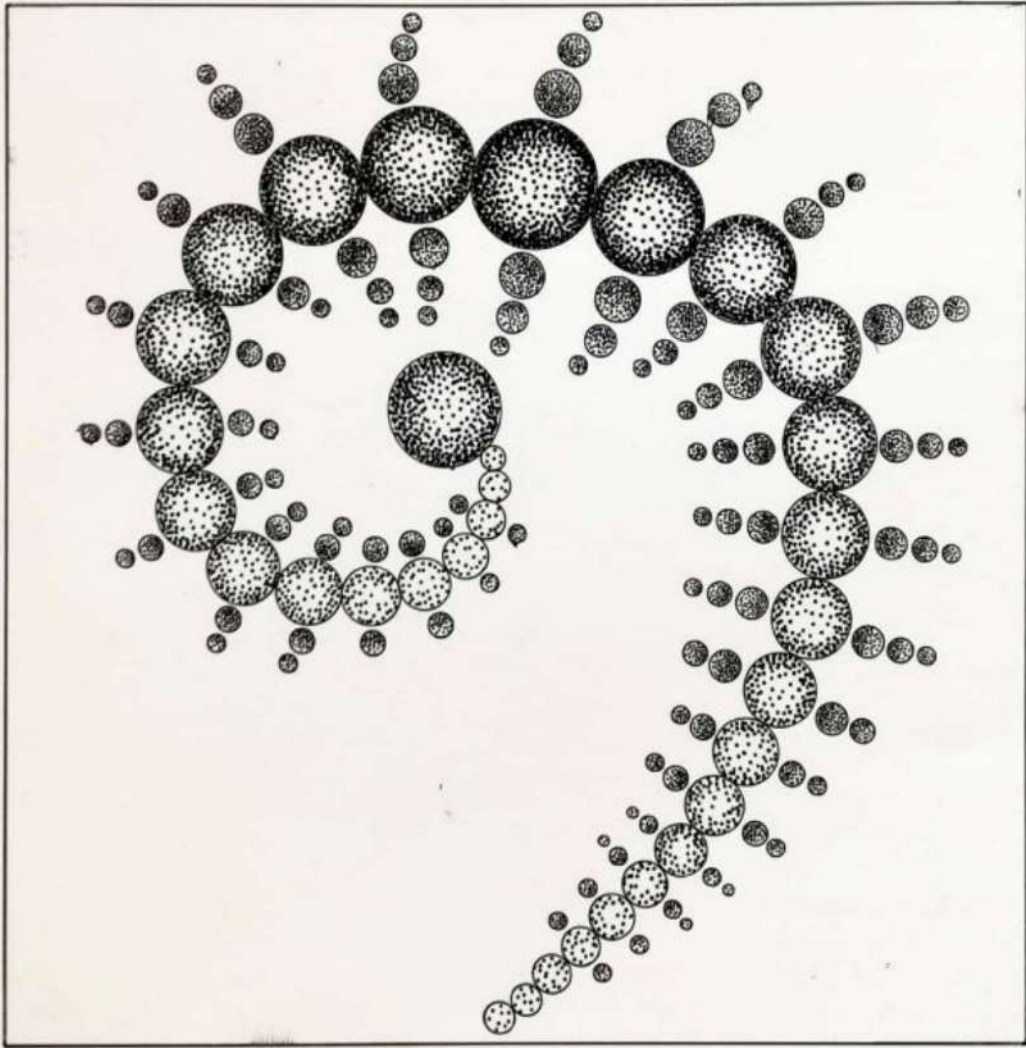
خط مایل



هاشور



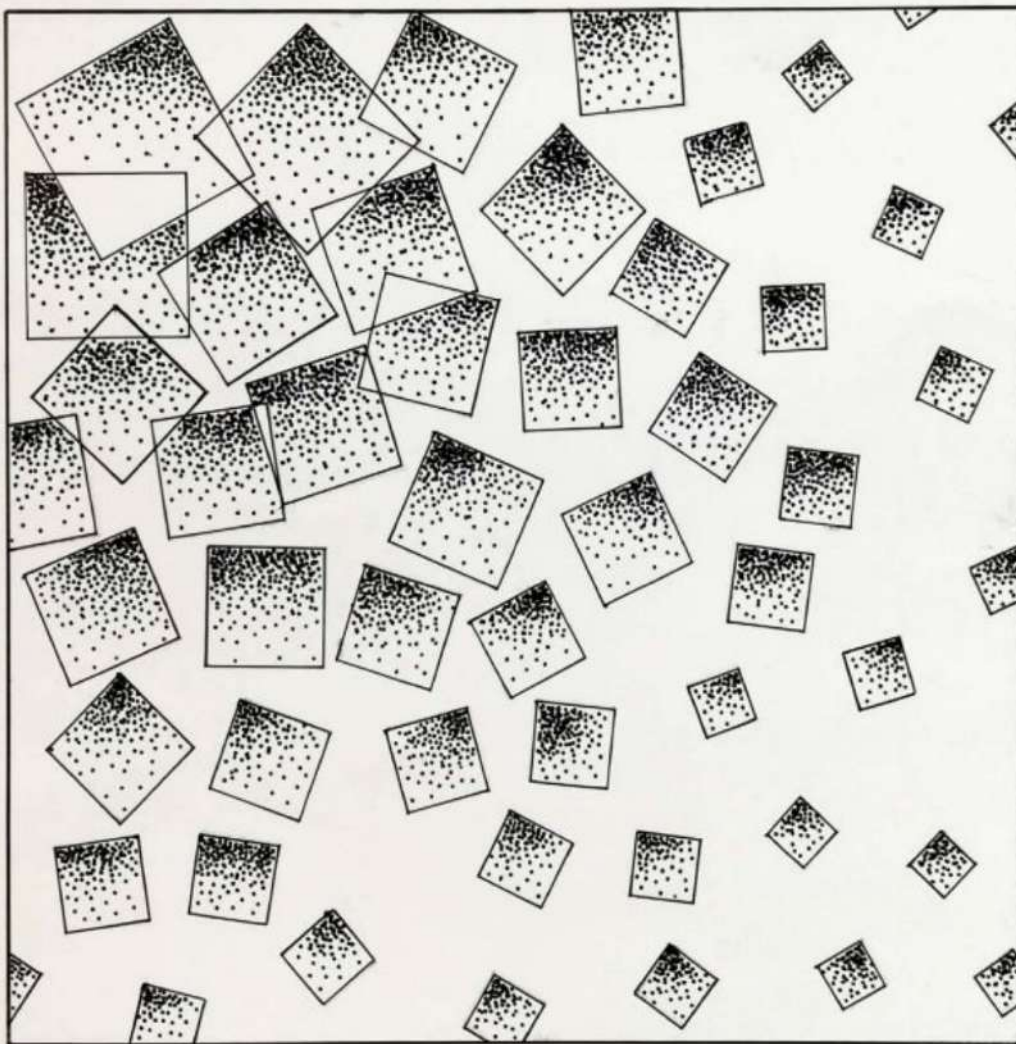
هاشور روی گراف



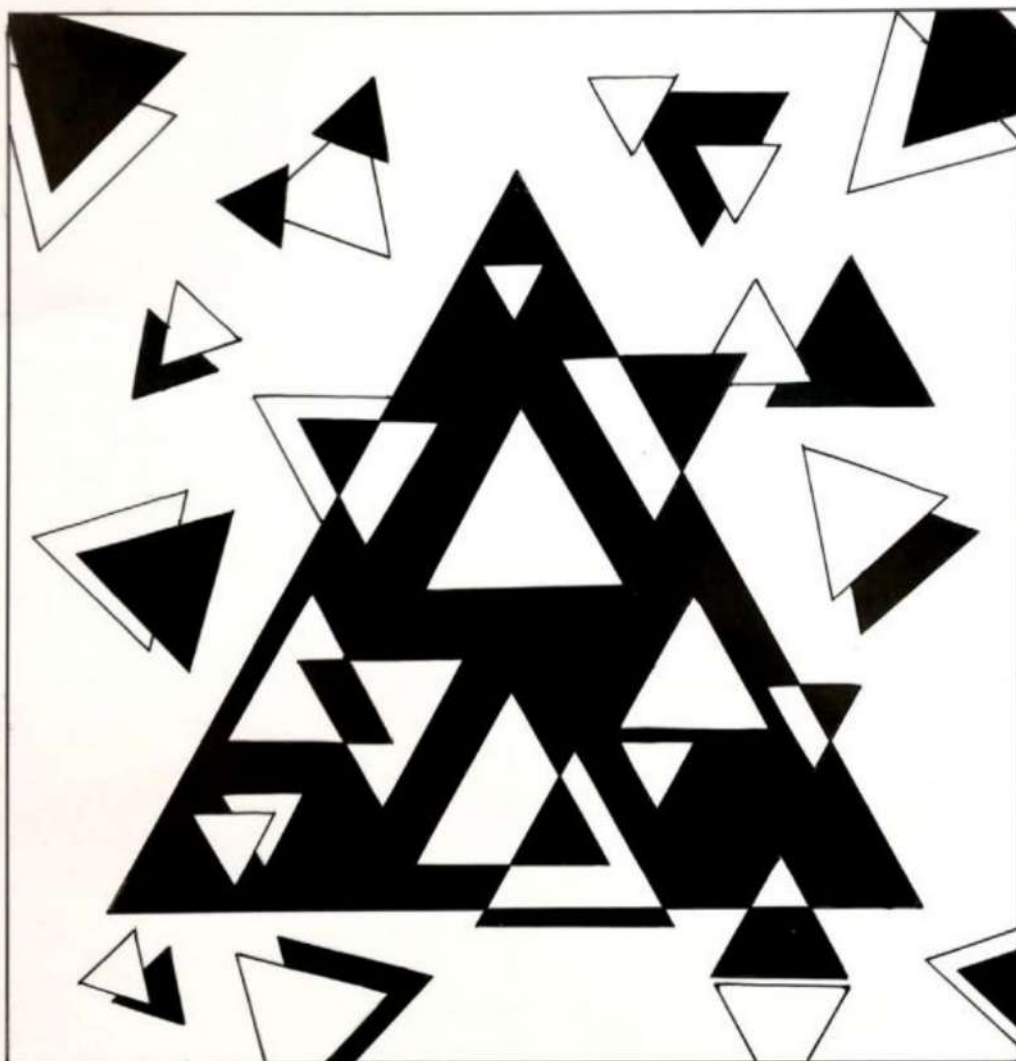
خط تجسمی



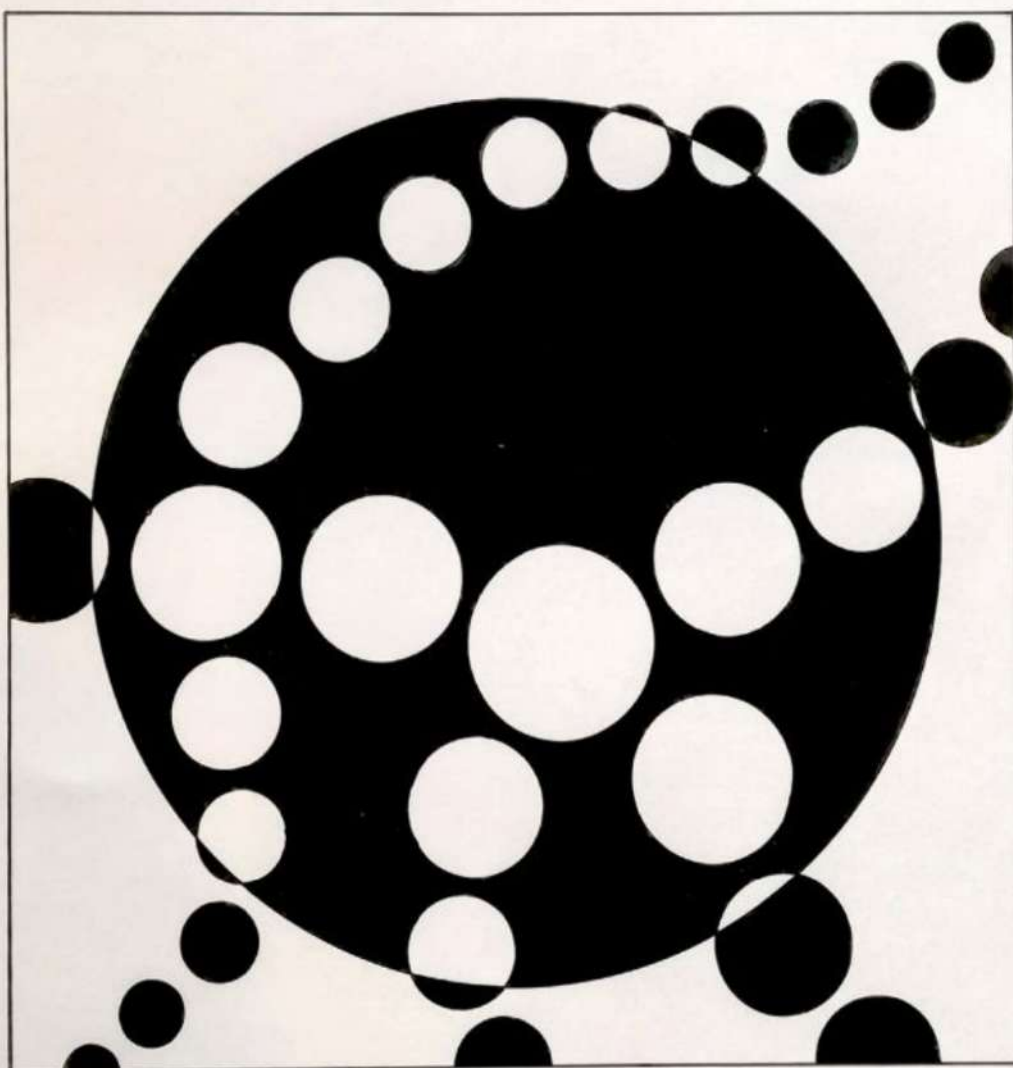
نمایش عمق با خط



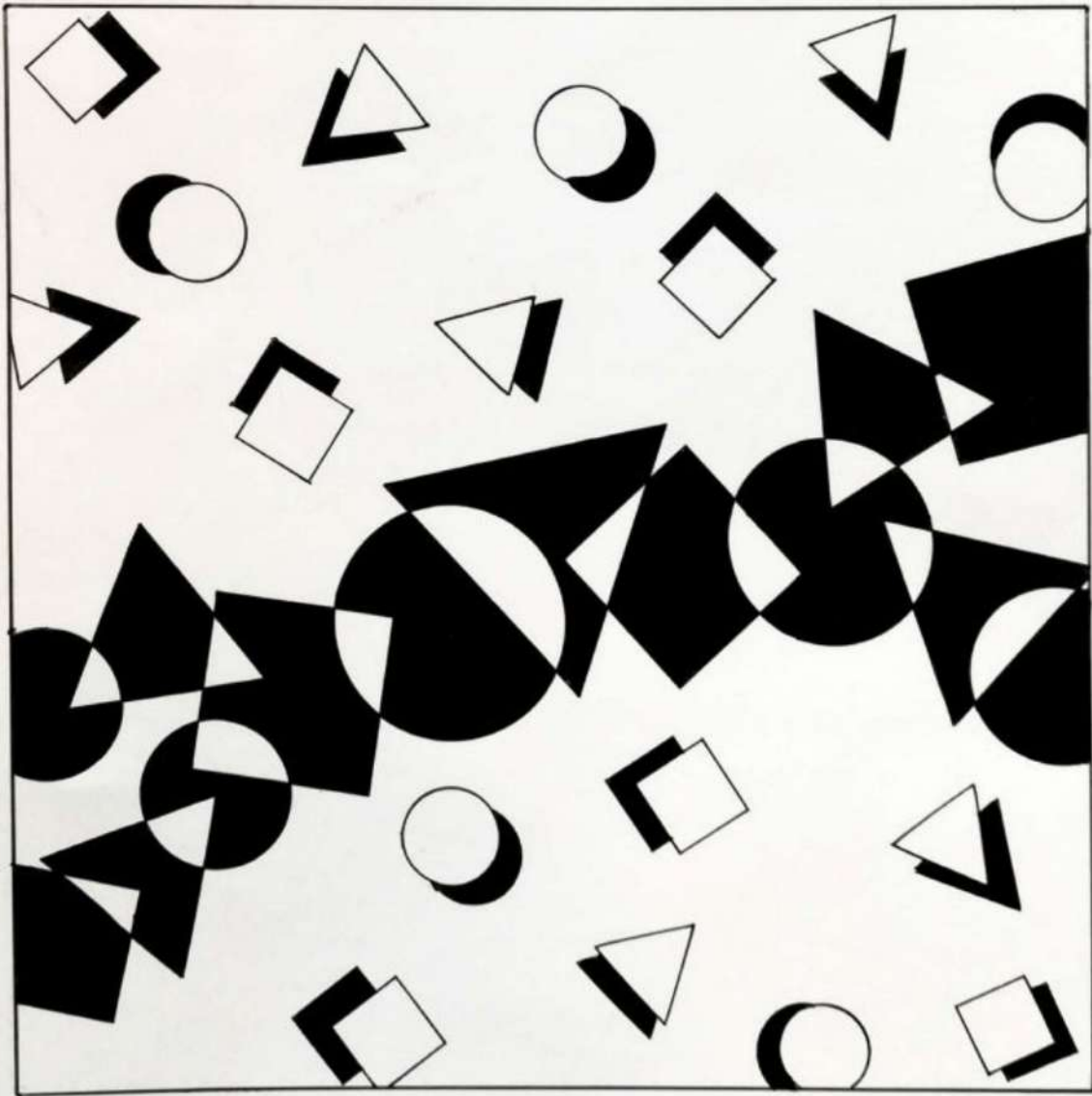
ترکیب بندی با مربع



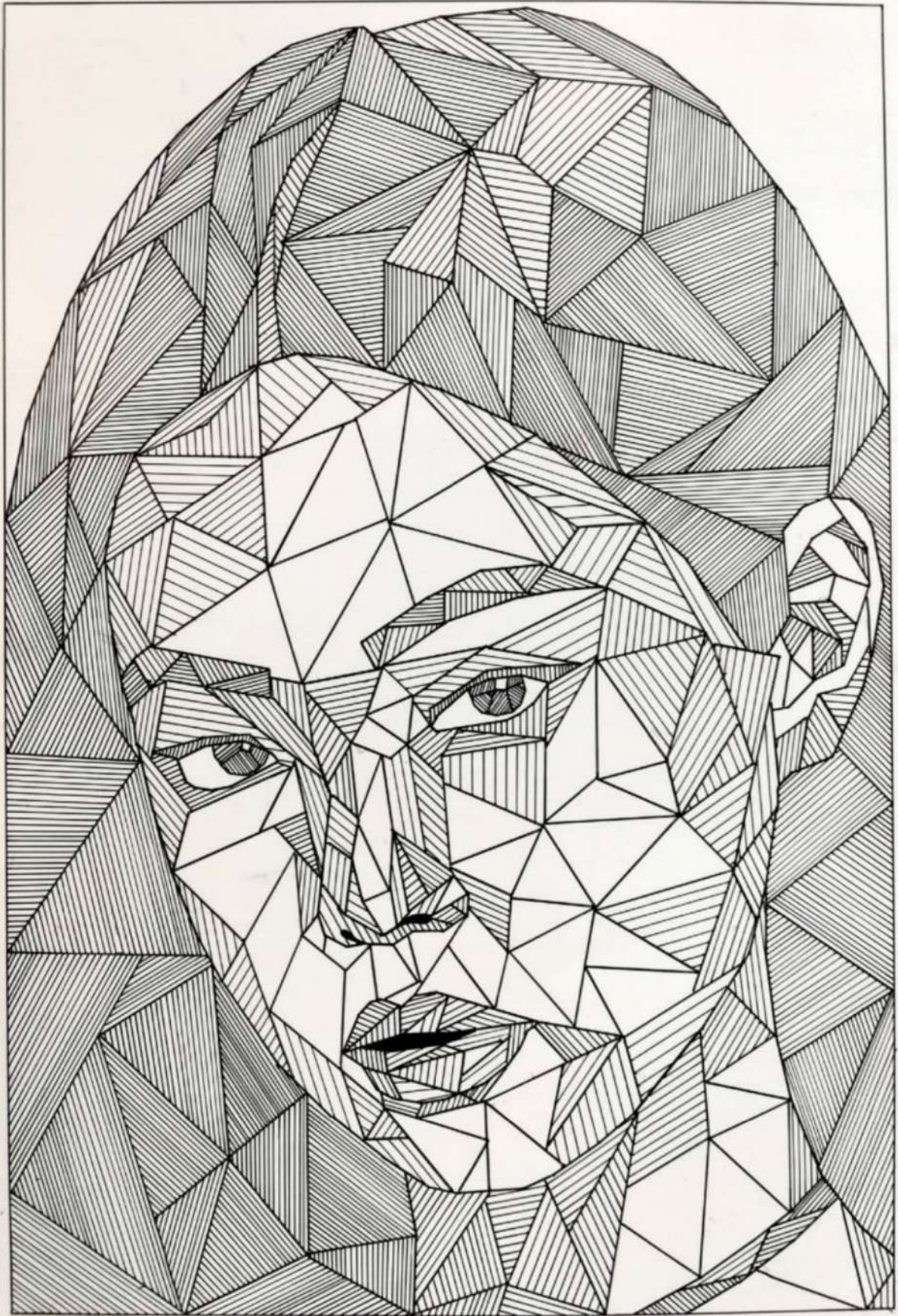
ترکیب بندی با مثلث



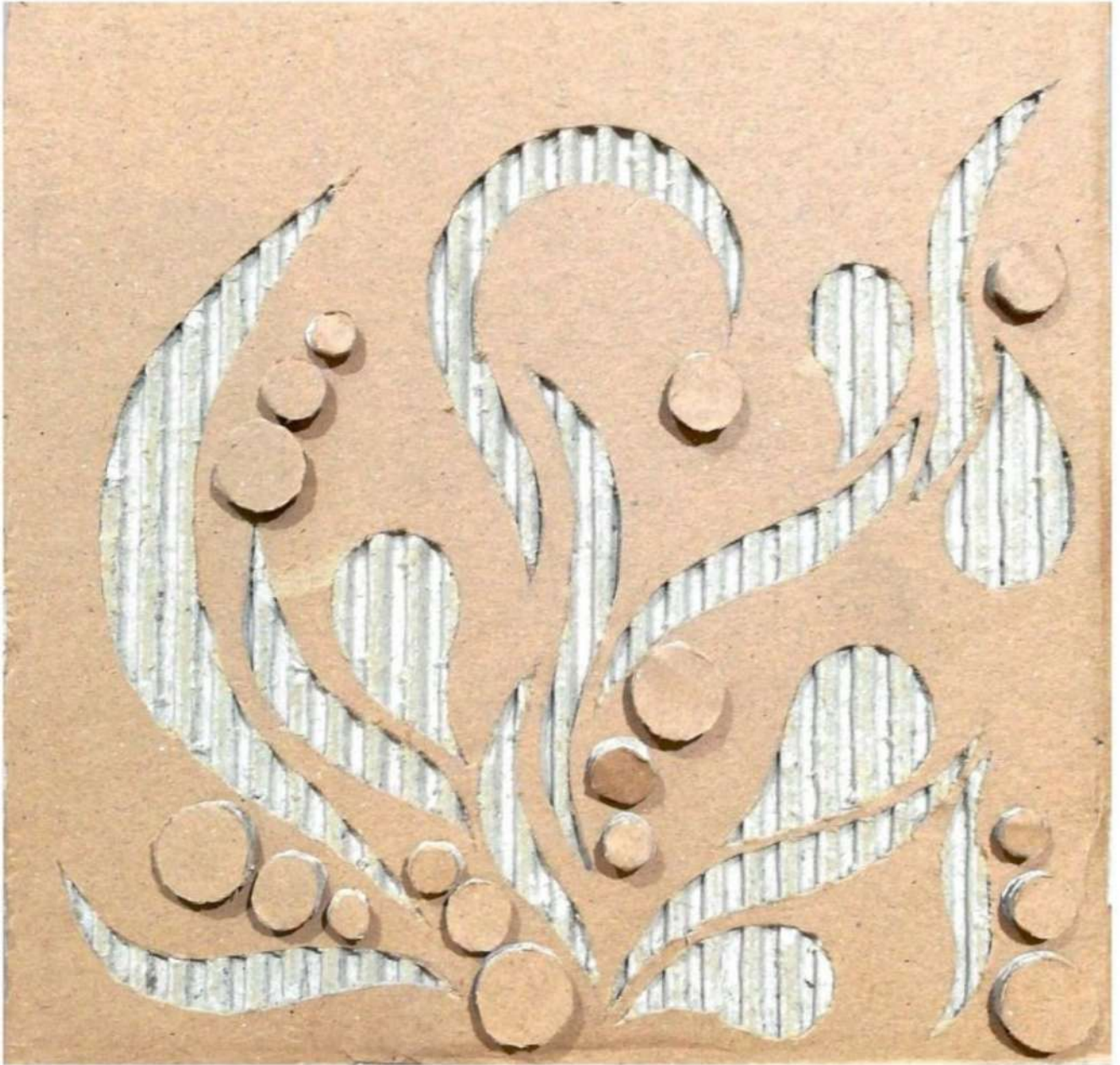
ترکیب بندی با دایره



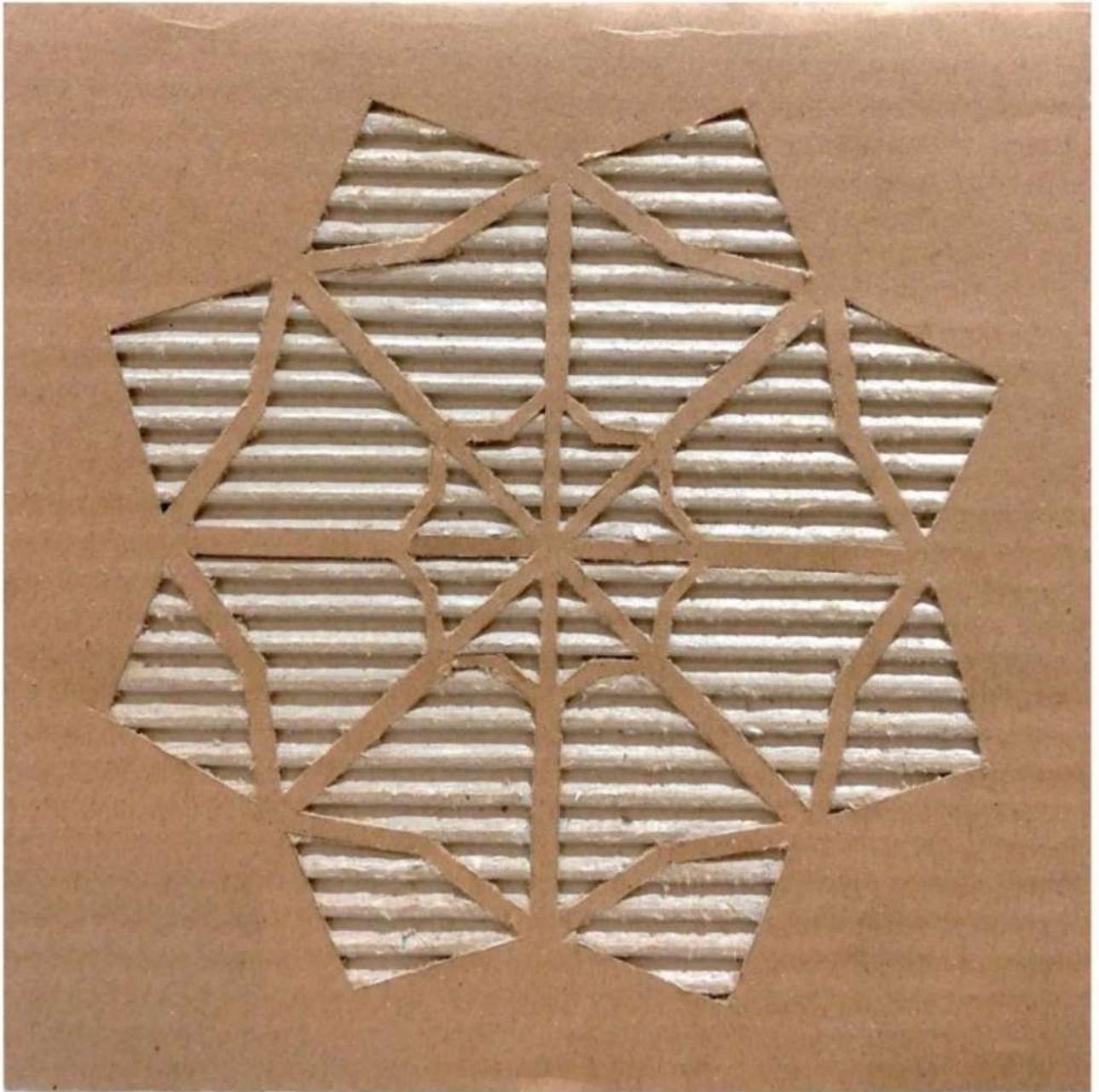
ترکیب بندی با هر سه شکل هندسی



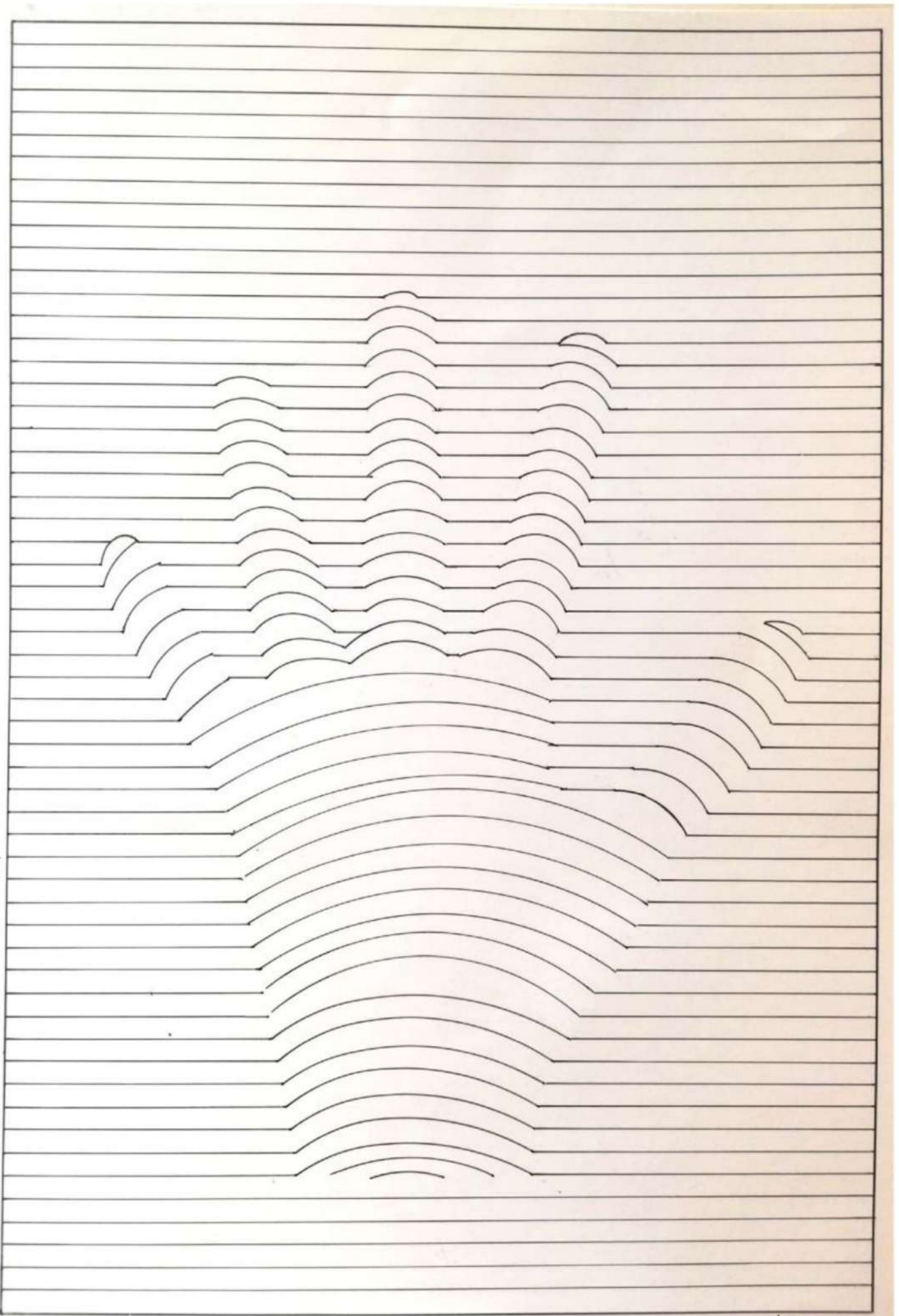
آنالیز هندسی پرتره



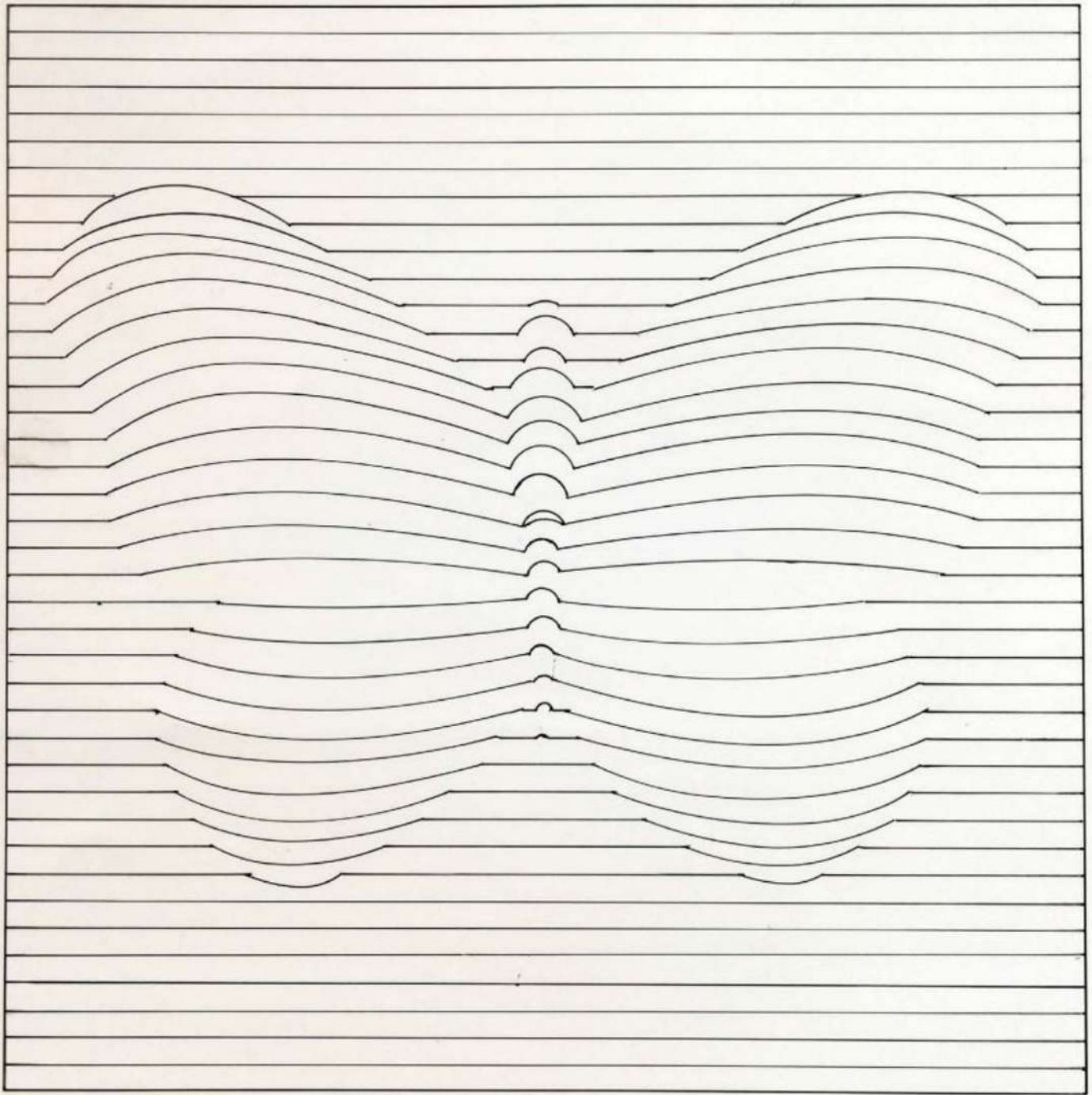
نقش برجسته ۱



نقش برجسته ۲



حجم مجازی دست



حجم مجازی



ابداع شكل ۱ (مربع)



ابداع شكل ۱ (مثلث)



ابداع شکل ۱ (دایره)



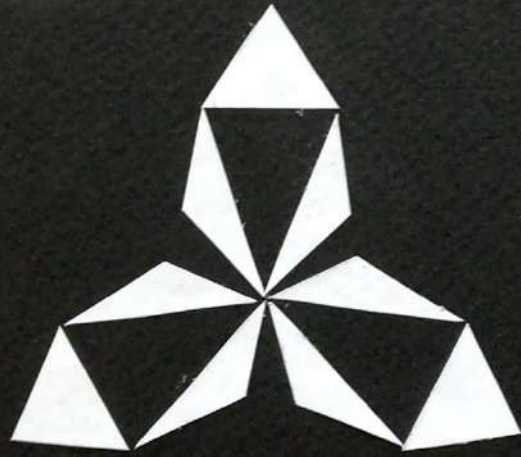
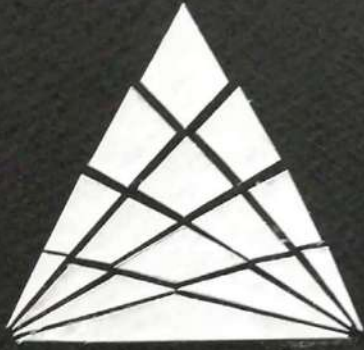
ابداع شكل ٢



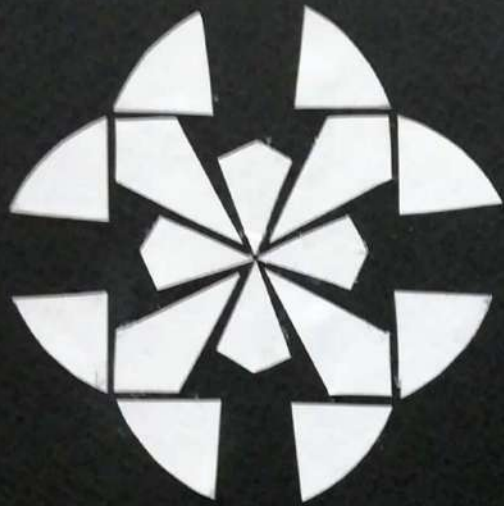
ابداع شكل ٢



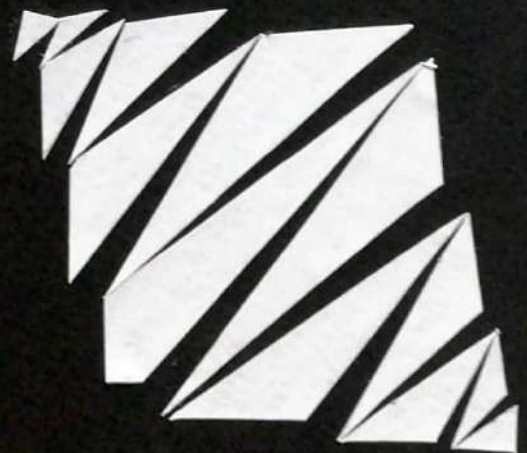
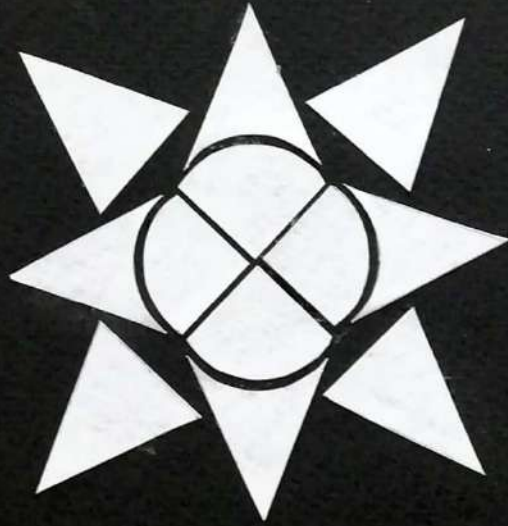
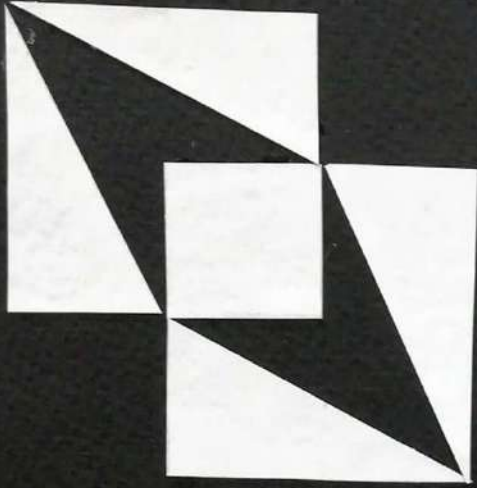
ابداع شكل ٢



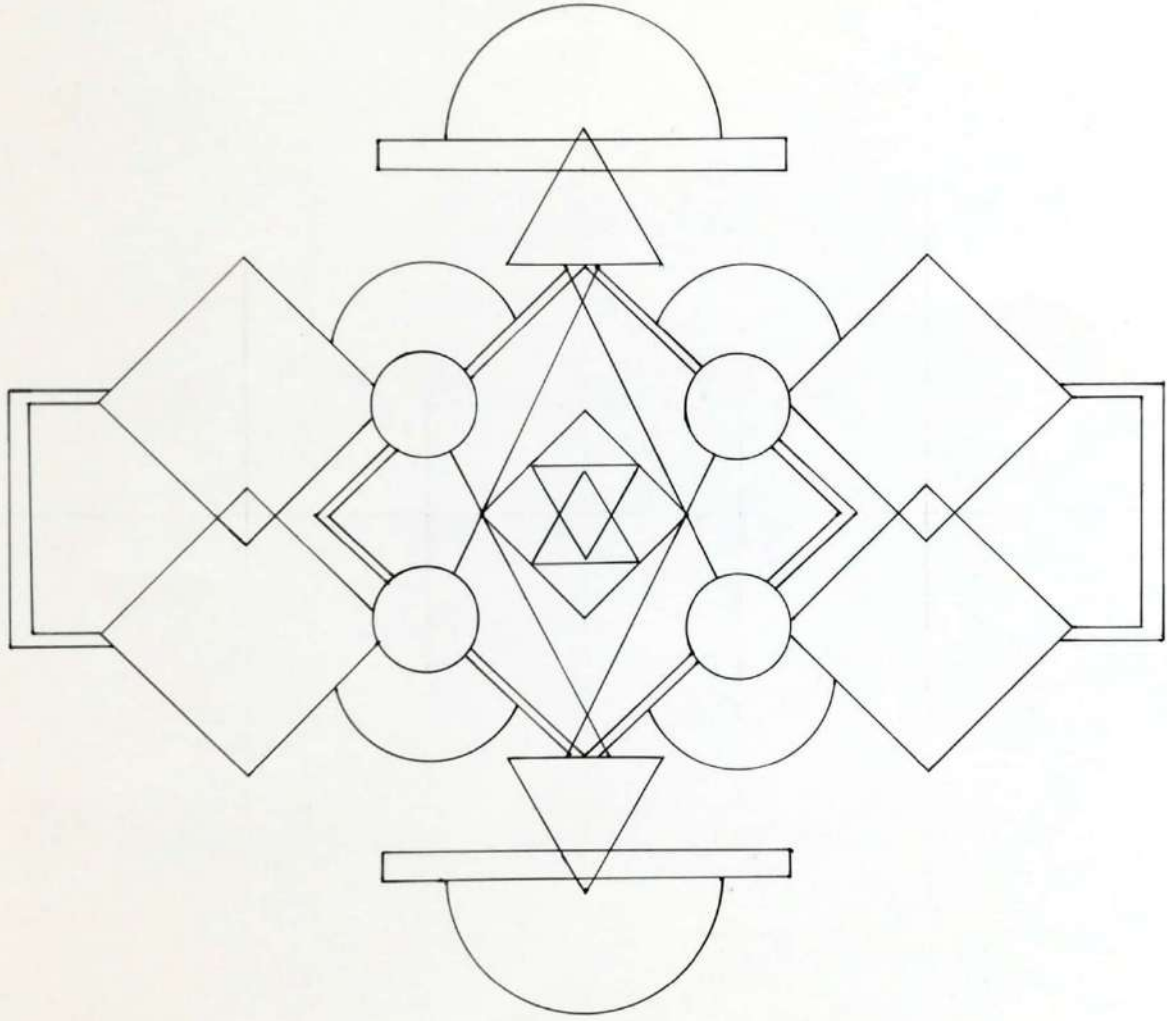
ابداع شكل ٣ (مثلت)



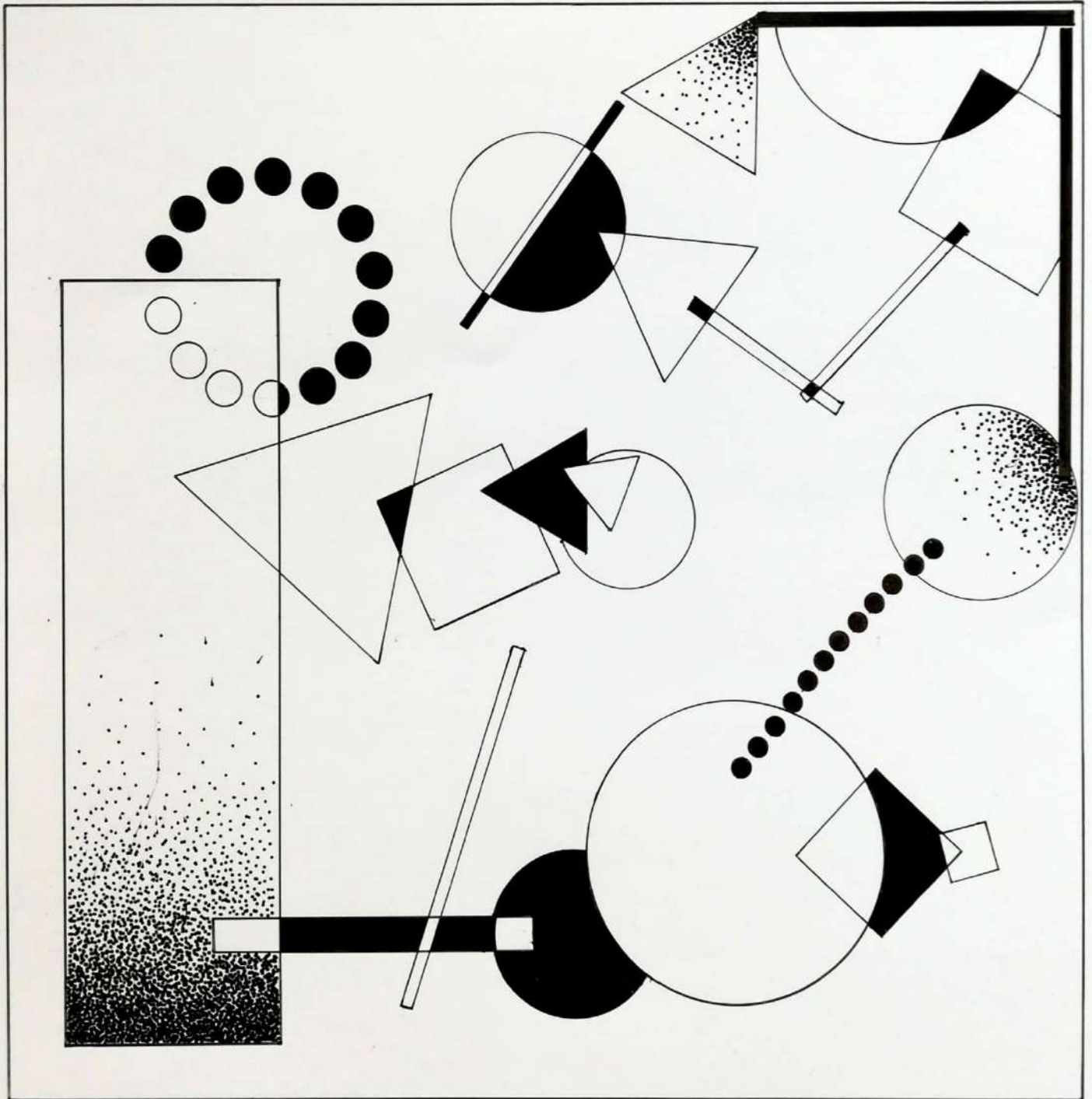
ابداع شكل ۳ (دایره)



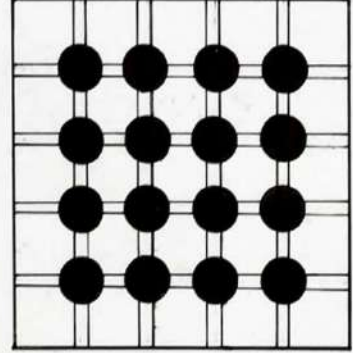
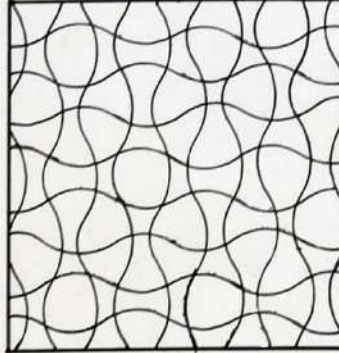
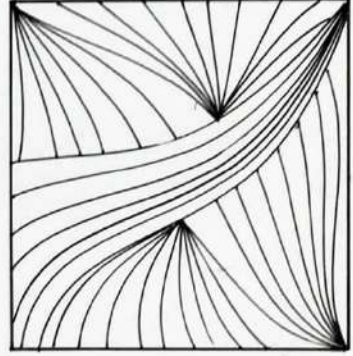
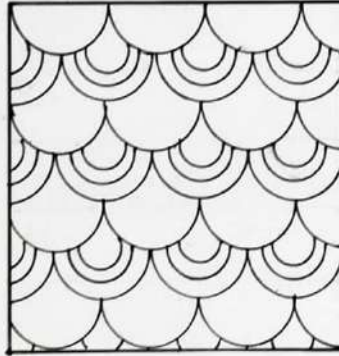
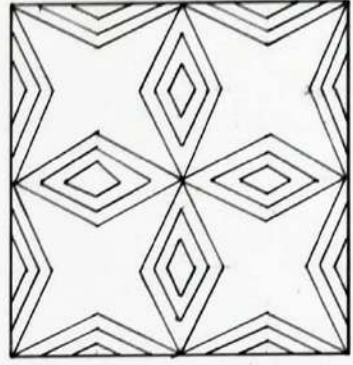
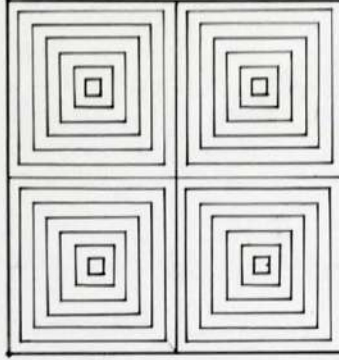
ابداع شكل ٣ (مربع)



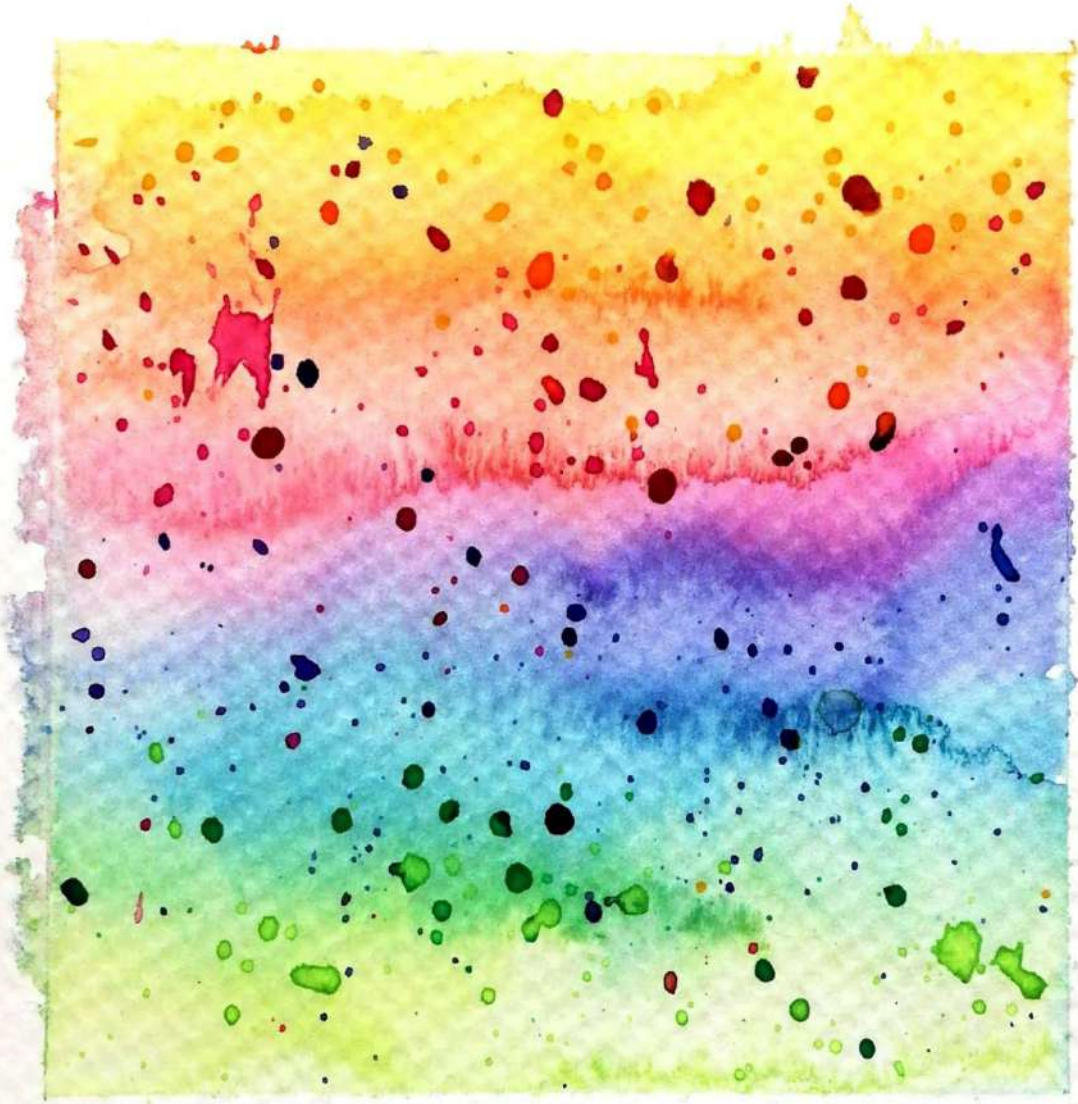
ترکیب (مقارن)



ترکیب (نامتقارن)



بافت



بافت (رنگ پاشیدن)



بافت (تراشیدن)



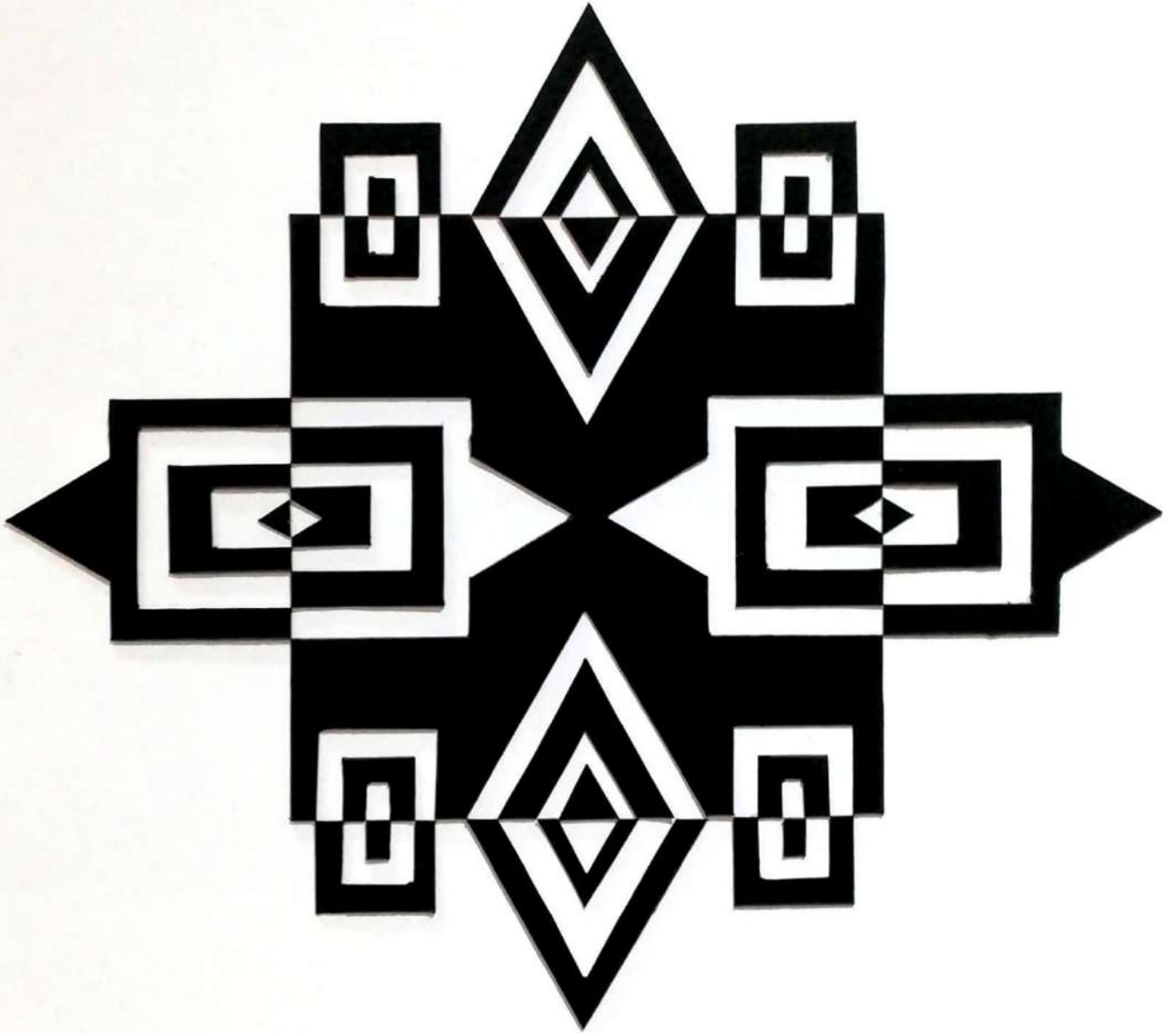
بافت (چاپ)



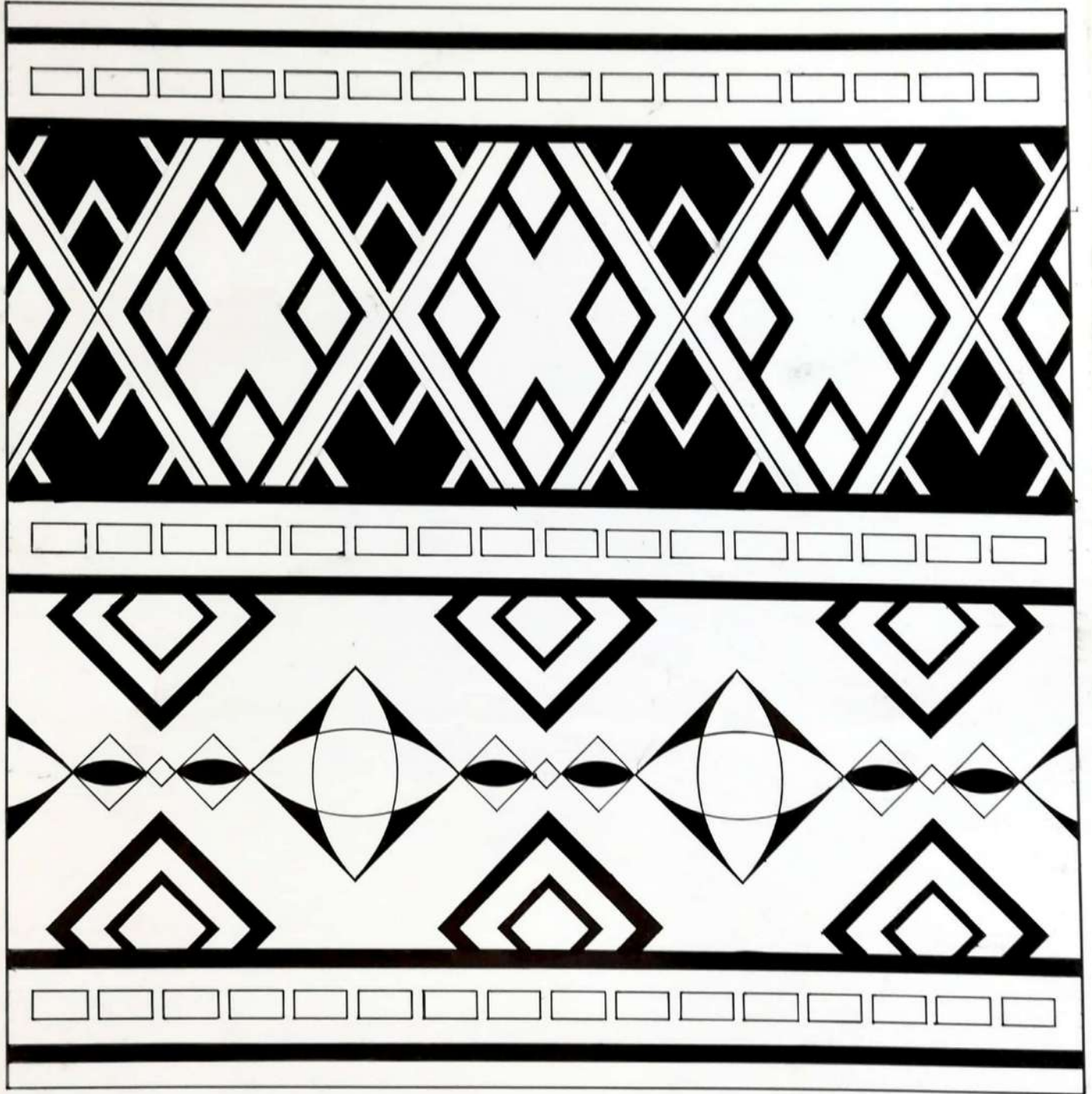
بافت (مهر زدن)



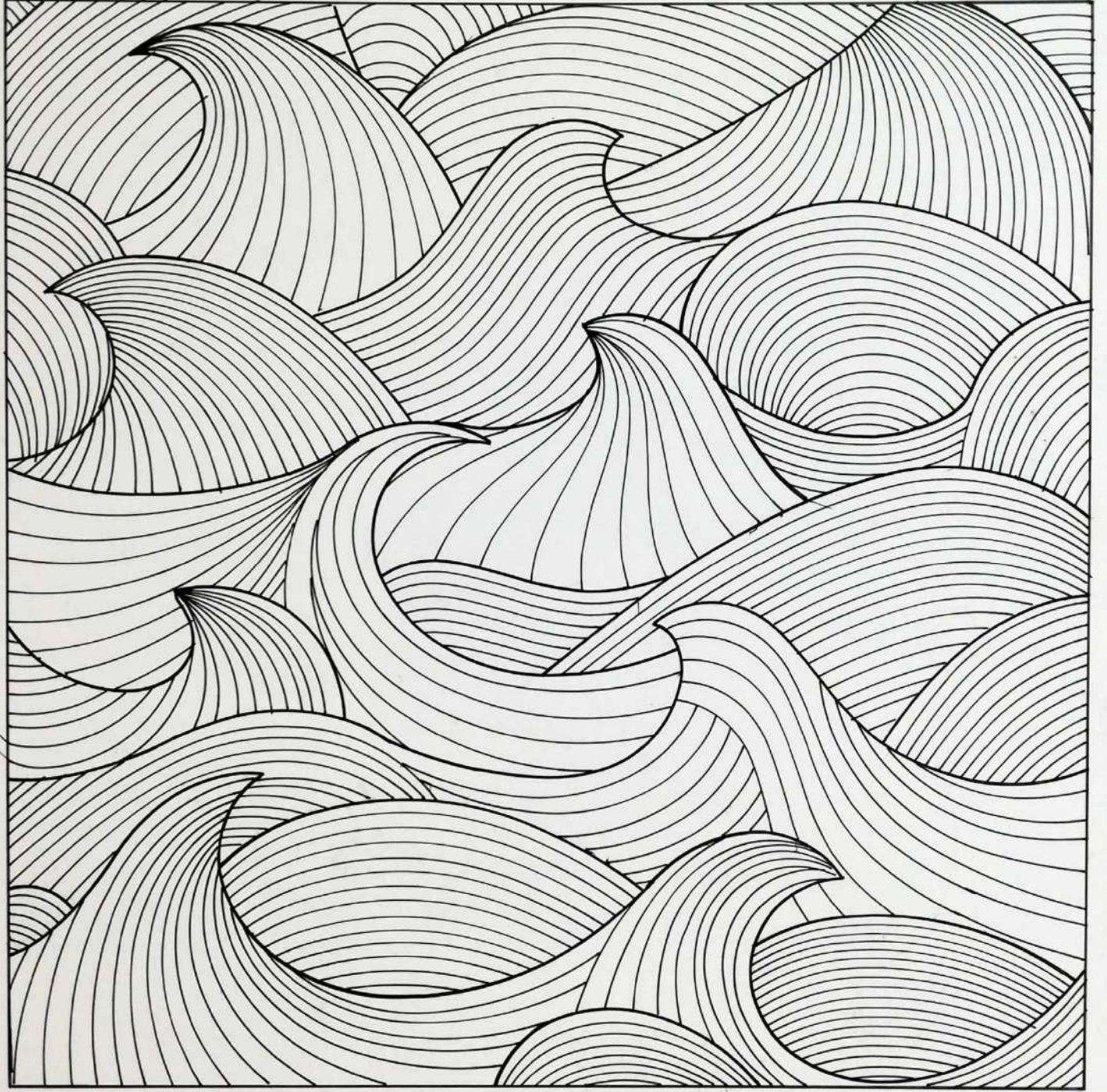
پرتره و بافت



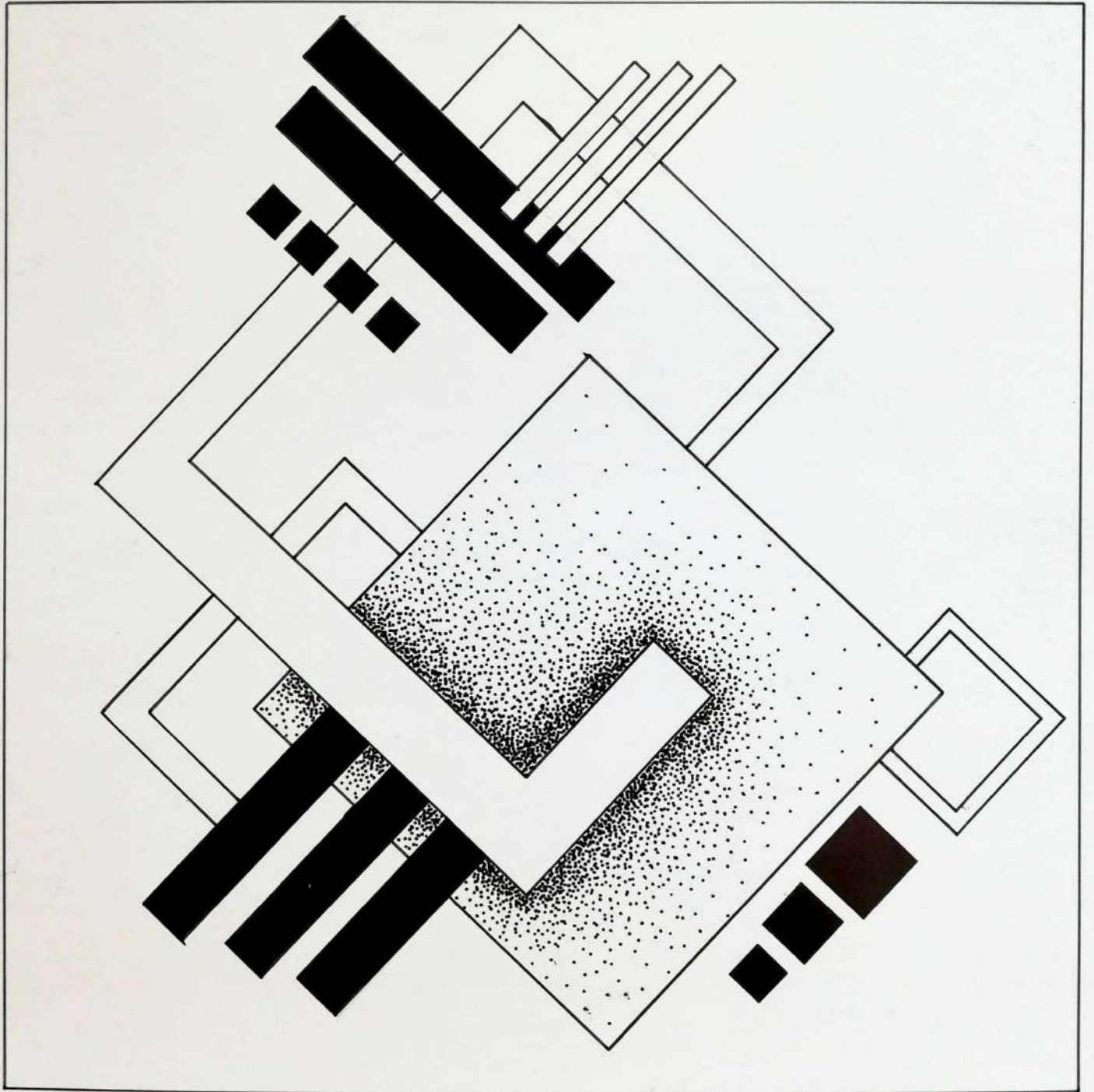
کنتراست



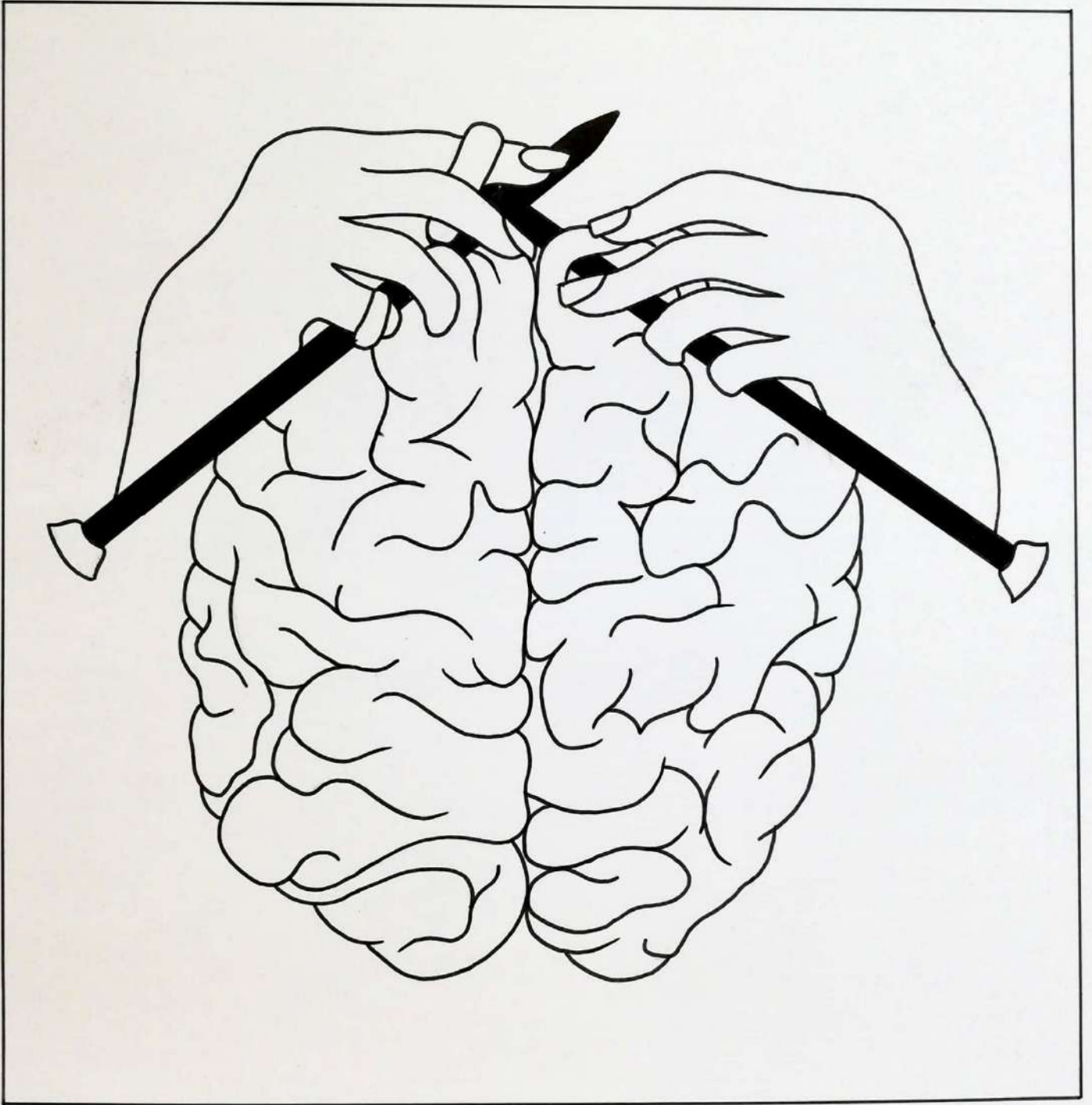
ریتھم (متناوب)



ریتم (موجی)



فضا (دوبعد نما)



فضا (وهمی)